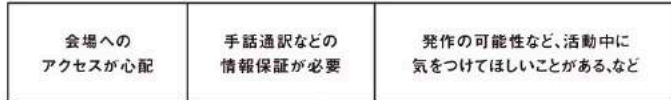


INFORMATION

サポートが必要な方へ

○ こんなとき・・・



スローレーベルの専門スタッフ「アクセスコディネーター」が、参加される方が安心して創作に取り組めるよう環境を整えます。お気軽にご相談ください。

スローレーベルのサポート人材について

スローレーベルが育成をすすめているサポート人材がただでも参加できるアート活動を支えます。

アクセスコディネーター

障害のある人がアート活動に参加するための環境を整える人



アカンパニスト

障害のある人と一緒に創作活動をする人



詳しくは、報告書「SLOW LABEL アクセシビリティ&アカンパニスト研究プログラム2015」でもご覧いただけます。▶<http://www.slowlabel.info/report/1997/>

アクセスコディネーター&
アカンパニスト候補生も **募集中!**

実践を通じてインクルーシブなアート活動におけるサポートを学んでみませんか?各プログラムにアクセスコディネーター&アカンパニスト候補生として参加したい方は、申し込み時にその旨明記ください。

会場のご案内

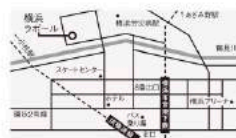
象の鼻テラス

〒231-0002
横浜市中区海岸通1丁目
みなとみらい線「日本大通り駅」
1番出口より徒歩約3分
(専用駐車場はございません)



横浜ラポール

〒222-0035
横浜市港北区鳥山町1752
JR横浜線「新横浜駅」北口
横浜有馬地下鉄「新横浜駅」
8番出口より徒歩約10分



主催 特定非営利活動法人スローレーベル 助成 横浜市地域文化サポート事業・ヨコハマアートサイト2016
協力 象の鼻テラス / 障害者スポーツ文化センター横浜ラポール
お問合せ mail@slowlabel.info / 070-5453-7154 (受付 月~金 10:00-17:00)

ヨコハマ
アートサイト



実践シリーズ & ヨコハマ・パラトリエンナーレ 準備連続講座

インクルーシブな場をつくる学びのプログラム



SLOWACADEMY とは?

SLOW ACADEMY (スローアカデミー)とは、「地域に暮らす多様な人の出会いと協働の機会を創ること」を目指しながら様々なテーマで構成される学びのプログラムです。協働によるアートを楽しみながら「障害」に対するこれまでの価値観を再考し、すべての人々がインクルーシブな社会の担い手となるよう目指します。



PROGRAM GUIDE

対象：どなたでも（障害当事者やそのご家族、支援者、アートが好きの方、障害のある方との活動に関心のある方etc...）お子様の参加も歓迎です。※未就学児は保護者と一緒に参加ください。
★参加にあたってサポートが必要な方はご相談ください。



実践シリーズ

WORKSHOP SERIES

実践シリーズは、インクルシブな創作の現場を担う市民を育てる全6回の学びの場です（単発参加も可）。年齢・国籍・障害の有無etc...にかかわらず誰もが参加できる場のあり方を、多様なジャンルのアートのワークショップを通じて探ります。

ヨコハマ・パラトリエンナーレ準備連続講座

YOKOHAMA PARATRIENNALE LECTURE PROGRAM

来年開催予定のヨコハマ・パラトリエンナーレにむけて、誰もが参加できるインクルシブな芸術祭や街のあり方、国際的な状況について話し合います。

WORKSHOP
01 現代アート・デザイン
contemporary art / design

カラフルな紙を使って、ジャングルに住む様々な動物や植物をつくります。

- 日時 8月20日(土) 13:00-15:00
- 講師 パルバラ・キャデ(アーティスト)
- 会場 象の鼻テラス ■ 定員 20名

WORKSHOP
03 演劇
drama

演劇の手法を用いながら多様な表現のあり方を学びます。

- 日時 11月6日(日) 13:00-16:00
- 講師 西森英行(演出家・脚本家)
- 会場 横浜ラホール(仮) ■ 定員 20名

WORKSHOP
05 音楽(うた)
music

みんなで「うた」を奏でます。それぞれの声、それぞれの音量で自由に表現してみます。

- 日時 2017年1月予定
- 講師 坂東美佳(ミュージシャン)
- 会場 象の鼻テラス ■ 定員 20名

WORKSHOP
02 現代アート・複合
(美術/音楽など)
multi-disciplined contemporary art

楽器や旗、冠などを手作りにして、「ゾウの王様のふしぎなパレード」を作り上げます。

- 日時 9月11日(日) 14:00-16:00
- 講師 井上信太(美術家)
- 会場 象の鼻テラス ■ 定員 20名

WORKSHOP
04 アニメーション
animation

身近にある素材でコマドリアニメーションを作ります。

- 日時 12月17日(土) 14:00-16:00
- 講師 信耕ミミ(アニメーション作家)
- 会場 象の鼻テラス ■ 定員 20名

WORKSHOP
06 身体表現
body expression

身体を使って表現しながら、自分の身体への気づきを学びます。

- 日時 2017年1月頃
- 講師 未定
- 会場 象の鼻テラス ■ 定員 20名

YOKOHAMA PARATRIENNALE LECTURE PROGRAM
前期 インクルシブな芸術祭を考える
thinking of the inclusive arts festival

創作や鑑賞の現場でアクセシビリティに取り組む実践者のお話から、だれもが参加できる環境づくりのために必要なこと、必要な人材について考えます。

- 日時 8月9日(火) 18:30-21:00
- 講師 鈴木京子(ビッグアイ共同機関障害者交流センター事業プロデューサー)
栗栖良依(ヨコハマ・パラトリエンナーレ総合ディレクター)
廣岡香織(SLOW LABELアクセスコーディネーター)
- 会場 象の鼻テラス
- 定員 50名
- 手話通訳 / UDトークあり
- ご来場が難しい方のためにストリーミング配信予定
(詳しくはウェブサイト等でお知らせ)

YOKOHAMA PARATRIENNALE LECTURE PROGRAM
後期 海外における障害とアートの今を学ぶ
learning the international situation of disability and arts

アジアやブラジルなど、諸外国における「障害とアート」の現状を報告します。2020年に東京オリンピックを迎える日本が果たすべき役割とは何でしょうか？

- 日時 10月15日(土) 11:00-13:00
- 講師 田中未知子(瀬戸内サークスファクトリー代表)
難波祐子(国際交流基金文化事業部企画役)
栗栖良依(ヨコハマ・パラトリエンナーレ総合ディレクター)ほか
- 会場 象の鼻テラス
- 定員 50名
- 手話通訳 / UDトークあり
- ご来場が難しい方のためにストリーミング配信予定
(詳しくはウェブサイト等でお知らせ)

《 申込方法 》

スローレーベルウェブサイトお申し込みフォーム (<http://www.slowlabel.info/join-form/>) からまたは以下の項目をご明記のうえ mail@slowlabel.info宛にメールをお送りください。

- [1. 参加ご希望のプログラム名 ※複数のご応募も可也。 2. 参加する方の氏名/年齢 ※複数のご応募も可也。 3. 参加の動機 4. 代表者メールアドレス 5. 代表者電話番号 6. 連絡事項]

※障害のある方、またはサポートや手話通訳等が必要な方はその旨ご記入ください。

申し込み締め切り

ワークショップ：各開催日の1週間前まで（応募者多数の場合抽選）
講座：各開催日の前日まで（先着順。定員に達し次第受付を終了します）